

NICOLAS CRISPINI

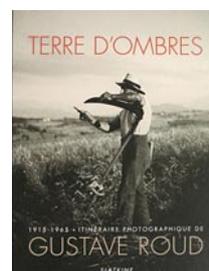
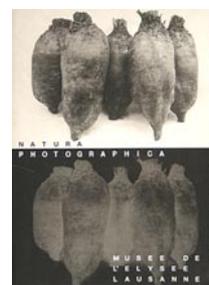
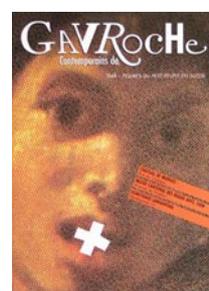
Né à Genève en 1961.

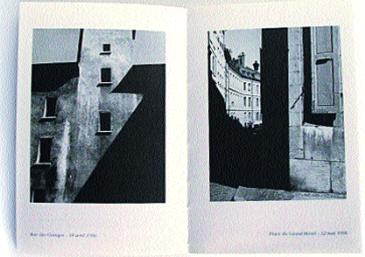
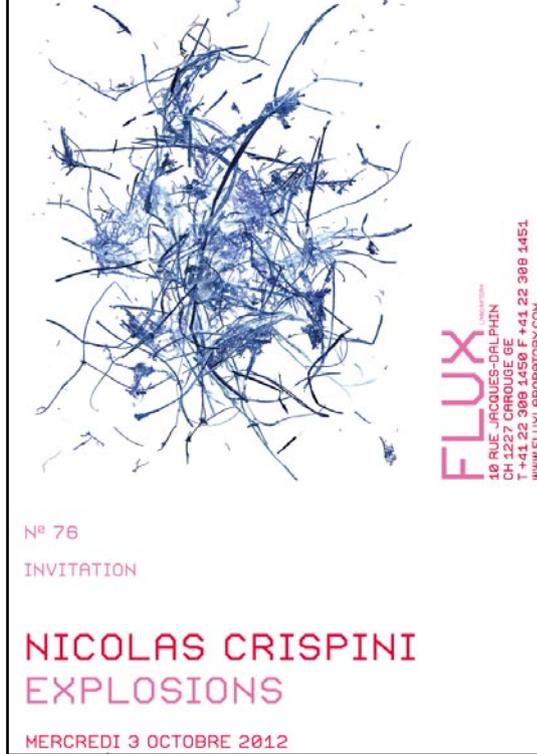
Photographe, commissaire d'exposition, graphiste, scénographe.

Bourse de la Vocation, bourse fédérale des arts appliqués, prix 2012 Catenacci de l'Institut de France

Choix de réalisations entre 1994 et 2013

- 1994 • Exposition (p) : *Genève – passé et présent*, Tokyo.
• Exposition (c) : *L'observatoire photographique du paysage*, Cité des sciences, Paris.
• Exposition (c) : *Panoramas urbains. photographies récentes*, Maison Tavel, Genève.
• Exposition (c) : *84-94 Centre de la photographie Genève*, Galleria Gottardo, Lugano.
- 1995 • Exposition (p) : *En noir et blanc, 8 photographes de Genève exposent*, St. Gervais Genève.
• Iconographe des coffrets *l'Europe en bref*, Centre Européen de la Culture, Actes-Sud.
- 1996 • Conception et réalisation du livre *La trace, approche de Germaine et Robert Hainard*.
• Commande des Journées européennes du Patrimoine, *Le voyage singulier*, Genève/Rhône-Alpes.
- 1997 • Conception avec Maurice Chappaz du livre *S. Corina Bille, Suzi Pilet – Le fleuve un jour*.
- 1998 • Co-commissaire de l'exposition *Contemporain de Gavroche* dans le cadre du 150^e anniversaire de la constitution suisse, Morges, Sion, Langenthal.
• Exposition (c) : *Une ville représentée, Fonds pour la photographie 89/98, Frontière, la ligne brisée*.
- 1999 • Exposition (p) : *Corps perdus, fragments retrouvés*, Musée de l'Élysée, Lausanne.
• Graphisme du livre *Oswald Ruppen – le Valais entre deux mondes*, Médiathèque du Valais et Robert Hofer.
- 2000 • Conception du livre et commissariat de l'exposition *Jean Mohr – Derrière le miroir*, Musée d'ethnographie de Genève, annexe de Conches.
- 2001 • Exposition (c) : *L'art de jouer*, Musée suisse du jeu, CH / Musée du jouet, F.
- 2002 • Conception du livre *Terre d'ombres, 1915-1965 – Itinéraires photographiques de Gustave Roud*.
• Exposition (c) : *New York après New York*, Musée de l'Élysée, Lausanne, Sierre.
- 2003 • Commissaire et scénographe de l'exposition *Objectifs terre – photographies de Gustave Roud et de Monique Jacot*, Musée d'Ethnographie de Genève, Conches.
• Exposition (c) : «Chutes», *Hommage à Nicolas Bouvier*, Festival Altitude, Bulle.
- 2005 • Réalisation du livre *Flumen, cours d'eau et rives du bassin genevois*.
- 2006 • Exposition (p) : *Rives et cours d'eau du bassin genevois*, Maison Tavel, Genève.
- 2007 • Co-commissaire de l'exposition *Un genevois autour du monde – Alfred Bertrand*, MEG, Genève.
- 2008 • Exposition (c) : *Mois culturel suisse – 30 ans de la DDC au Mali*, Musée du district, Bamako.
• Exposition (p) : *Nids*, Pinacothèque des Eaux-Vives, Genève.
• Exposition (p) : *Toubab*, La Galerie, Genève.
- 2009 • Rédaction d'*Objet d'un objet: la photographie* catalogue d'exposition *Villa Soviética*, MEG, Conches.
• Préparation de la publication et de l'exposition *Miroirs intimes, les daguerréotypes Eynard*, CIG, MAH, 2016.
- 2010 • Rédaction de *Photographie cherche histoire*, catalogue d'exposition *À Madagascar*, MEG, Genève.
• Directeur de publication *Glaciers, du Rhône au Mont-Blanc*, Slatkine. 4 prix en Suisse et en France.
• Commissaire et scénographe de l'exposition *Glaciers, chronique d'un déclin annoncé – 1840-2010* Médiathèque du Valais Martigny. Genève, 2014.
- 2011 • Exposition (c) : «Swiss Miniatures 94», *(Contre) culture.ch*, Musée de l'Élysée, Lausanne.
- 2012 • Exposition (p) : *Équilibres*, avec Clément Lambelet, Espace culturel «La Chapelle», Collex.
- 2013 • Exposition (p) : «Tracés», *Festival Alt.+1000*, Rossinière.





Journées européennes du Patrimoine, Genève

Ses photographies ont été acquises par des institutions publiques :

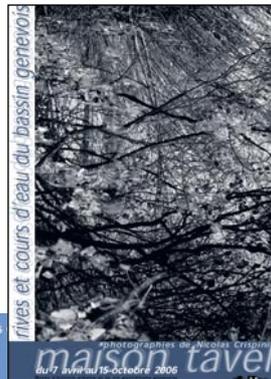
- le Fonds cantonal d'art contemporain de Genève,
- le Centre d'iconographie genevoise,
- le Fonds pour la photographie, Genève,
- le Musée de l'Élysée,
- l'Enquête photographique valaisanne,
- la Bibliothèque nationale de France,
- ainsi que par des collectionneurs privés.



Good bye Mister Frank, Lausanne, Extraits de la série *Les hommages*, 1987-1991



Exposition Musée de l'Élysée, Lausanne



Invitation

TOUBAB

Nicolas Crispini photographes

Vernissage

Judi 27 novembre 2008 de 18h à 20 heures

Exposition 27 novembre 2008 - 28 février 2009

Heures d'ouverture

lundi - vendredi 17h30 - 21 heures

et sur rendez-vous

L'espace bar de la Galerie est ouvert tous les soirs pour vos apéritifs

la galerie
un espace pour la photographie

17 rue de la Coulouvrenière
CH 1204 Genève
t 078 789 34 37
t 022 321 68 84
lagalerie@bluewin.ch

